

# Färgskolan

skaparguide med  
tips och idéer!



*Slöjd-Detaljer*<sup>®</sup>

[www.slojd-detaljer.se](http://www.slojd-detaljer.se)

## Flexi Color

Flexi Color är en lättarbetad vattenbaserad transparent hobbyfärg. Den används främst på papper men fäster även på de flesta ljusa underlag. Färgerna är blandbara med varandra. En fördel med Flexi Color är att färgerna inte omedelbart flyter ihop, därigenom ger den spännande effekter och lämpar sig mycket bra till t.ex. skrap- och viktetniker. Den är ej vattenfast och tvättas lätt ur med vatten.

## Flexi Color

Flexi Color er en lett/let arbeidende/arbejdet vannbasert/vandbaseret transparent hobbymalning. Den brukes/bruges først og fremst på papir, men fester/fæster også på de fleste lyse underlag. Fargene/farverne er kan blandbare/blandes med hverandre/hinanden. En fordel med Flexi Color er at fargene/farverne ikke umiddelbart flyter/flyder sammen, derimot/derimod gir/giver den spennende/spændende effekter og passer bra/godt til f.eks. skrape/skrabe- og brette/bøje teknikker.

Den er ikke vannfast/vandfast og vaskes lett/let bort/af med vann/vand.

## Flexi Color

Flexi Color on helpputyöstöinen vesipohjainen läpikuultava askarteluväri. Sitä käytetään ensisijaisesti paperille mutta kiinnittyy useimpiin vaaleisiin pintoihin. Värejä voidaan keskenään sekoittaa. Flexi Colorissa on se hyvä puoli että värit eivät heti liukene toisiinsa, vaan voidaan saada tämän avulla jännittäviä efektejä ja sopii erityisen hyvin käytettäväksi raaputus- ja taitostekniikalle. Väri ei ole vedenkestävä ja puhdistetaan helposti vedellä.



## Tempera Color

Tempera Color är en lättarbetad vattenbaserad täckande temperafärg. Den passar till de flesta ljusa underlag såsom t.ex. papper, målarduk, spån och trä. Den passar bra till svamp- och skrapetekniker. Den kan blandas eller täckas med Color medium för att få en tåligare yta. Den är ej vattenfast och tvättas lätt ur med vatten.

## Tempera Color

Tempera Color er en lett/let arbeidende/arbejdet vannbasert/vandbaseret dekkende/dækkende temperamalning. Den passer på de fleste lyse underlag som f.eks. papir, lerret/lærred, spon/spån og tre/træ. Den passer bra/godt til svamp- og skrapetekniker. Den kan blandes eller dekkes/dækkes med Color Medium for å/at få en sterkere/stærkere flate/overflade. Den er ikke vannfast/vandfast og vaskes lett/let bort/af med vann/vand.

## Tempera Color

Tempera Color on helpputyöstöinen vesipohjainen peittävä temperaväri. Tämä sopii useimmille vaaleille pinnoille kuten paperille, maalauskaalle, vanerille ja puulle. Se sopii hyvin käytettäväksi sieni- ja raapustekniikalle. Sitä voidaan sekoittaa tai peittää Color mediumilla jotta saadaan kestävämpi pinta. Väri ei ole vedenkestävä ja puhdistetaan helposti vedellä.



## Color Medium

Color Medium används som lim och lack till vattenbaserad temperafärg. Den kan blandas 1:1 för att göra färgen blank och vattenfast. Den torkar transparent och tvättas lätt ur med vatten.

## Color Medium

Color Medium brukes/bruges som lim og lakk/lak til vannbasert/vandbaseret temperamalning. Den kan blandes 1:1 for å/at gjøre/gøre malingen blank og vannfast/vandfast. Den tørker/tørker transparent og vaskes lett/let bort/af med vann/vand.

## Color Medium

Color Mediumia käytetään liimana ja lakkana vesipohjaiselle temperaväriille. Se voidaan sekoittaa suhteessa 1:1 jotta väristä saadaan kirkas ja vedenkestävä. Se kuivaa läpikuultavaksi ja kosteana voidaan puhdistaa pois vedellä.





## Färglära

Det finns tre färger som kallas för primärfärger, dessa är gul, röd och blå. De är rena färger och kan inte blandas fram. Primärfärgerna kan i sin tur blandas parvis och på så sätt får man fram färgerna orange, grön och violett. De kallas för sekundärfärger. När man vidare blandar 1 del av den ena primärfärgen och 3 delar av den andra får man fram mellanfärgerna.

I färgcirkeln ser man hur primärfärgerna fungerar tillsammans och genom att blanda färgerna enligt vårt exempel, kan man på ett enkelt sätt få fram färgerna i cirkeln.



## Fargelære/farve-

Det/der finnes/finde tre farger/farver som kalles/kaldes primærfarger/-farver, disse er gul, rød og blå. De/der er rene farger/farver og kan ikke blandes fram/frem. Primærfargene/-farvene kan i sin tur blandes parvis og på denne måten/måde får man fram/frem fargene/farvene oransje/orange, grønn/grøn og fiolett/violet. De kalles/kaldes sekundærfarger/-farver. Når man videre blander 1 del av/af den ene primærfargen/-farven og 3 deler av/af den andre, får man fram/frem mellomfargene/mellemfarverne. I fargesirkelen/farvecirklen ser man hvordan primærfargene/-farvene fungerer sammen og ved å/at blande fargene/farvene etter/efter eksempelet, kan man på en enkel/let måte/måde få fram/frem fargene/farvene i sirkelen/cirklen.



## Värioppi

Väreistä löytyy kolme väriä joita kutsutaan perusväreiksi, nämä ovat keltainen, punainen ja sininen. Nämä ovat puhtaita värejä ja niitä ei saada esiin sekoittamalla. Perusvärejä sensijaan voidaan sekoittaa pareittain ja näin saadaan aikaan värejä kuten oranssi, vihreä ja violetti. Näitä kutsutaan väliväreiksi. Kun jatketaan sekoittamista 1 osa perusväriä 3 osaan toista väriä saadaan aikaan keskivärejä.

Väriympyrästä nähdään miten perusvärit toimivat yhdessä ja sekoittamalla värejä esimerkkimme mukaan, voidaan helpolla tavalla saada esiin väriympyrän värit.

# PRIMÄRFÄRGER

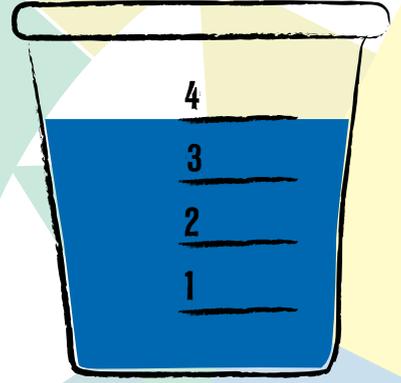
Primærfarger/-farver, Perusvärit



**GUL**  
**KELTAINEN**



**RÖD**  
**RØD**  
**PUNAINEN**



**BLÅ**  
**SININEN**

# SEKUNDÄRFÄRGER

Sekundærfarge/-farver, Välivärit



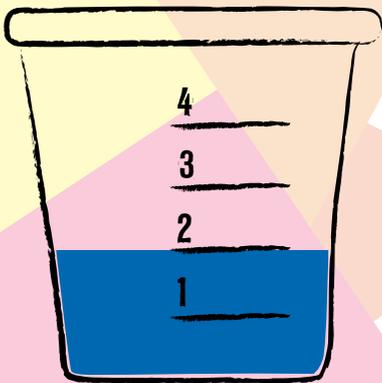
**PRIMÄRGUL**  
**PRIMÆRGUL**  
**PERUSKELTAINEN**



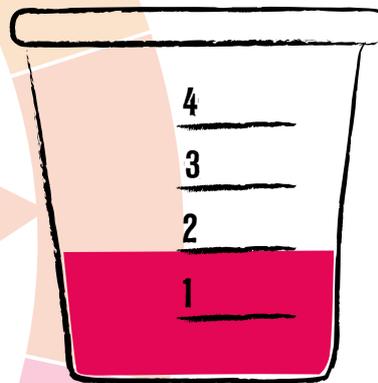
**PRIMÄRRÖD**  
**PRIMÆRRØD**  
**PERUSPUNAINEN**



**ORANGE SEKUNDÄR**  
**ORANSJE SEKUNDÆR**  
**ORANSSIVÄLIVÄRI**



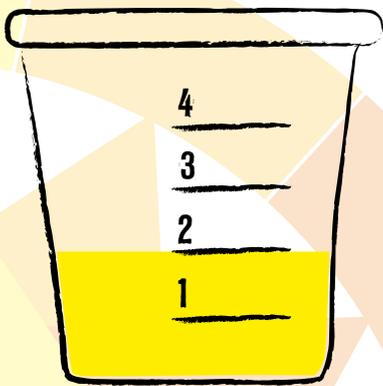
**PRIMÄRBLÅ**  
**PRIMÆRBLÅ**  
**PERUSSININEN**



**PRIMÄRRÖD**  
**PRIMÆRRØD**  
**PERUSPUNAINEN**



**VIOLETT**  
**VIOLETT**  
**VIOLETTI**



PRIMÄRGUL  
PRIMÆRGUL  
PERUSKELTAINEN



PRIMÄRBLÅ  
PRIMÆRBLÅ  
PERUSSININEN



GRÖN SEKUNDÄR  
GRØN SEKUNDÆR  
VIHREÄ VÄLIVÄRI

## MELLANFÄRGER

Mellomfarge/-farver, Keskivärit



PRIMÄRGUL  
PRIMÆRGUL  
PERUSKELTAINEN



PRIMÄRRÖD  
PRIMÆRRØD  
PERUSPUNAINEN



GULRÖD MELLAN  
GULRØD MELLOM  
KELTAPUNAINEN KESKI



PRIMÄRBLÅ  
PRIMÆRBLÅ  
PERUSSININEN



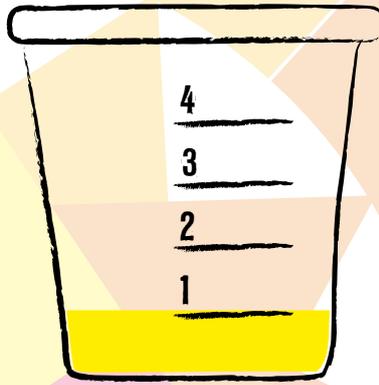
PRIMÄRGUL  
PRIMÆRGUL  
PERUSKELTAINEN



BLÅGRÖN MELLAN  
BLÅGRØN MELLOM  
SINIVIHREÄ KESKI



**PRIMÄRRÖD  
PRIMÆRRØD  
PERUSPUNAINEN**



**PRIMÄRGUL  
PRIMÆRGUL  
PERUSKELTAINEN**



**RÖD GUL MELLAN  
RØD GUL MELLOM  
PUNAKELTAINEN KESKI**



**PRIMÄRBLÅ  
PRIMÆRBLÅ  
PERUSSININEN**



**PRIMÄRRÖD  
PRIMÆRRØD  
PERUSPUNAINEN**



**BLÅLILA MELLAN  
BLÅLILA MELLOM  
PUNALIILA KESKI**



**PRIMÄRGUL  
PRIMÆRGUL  
PERUSKELTAINEN**



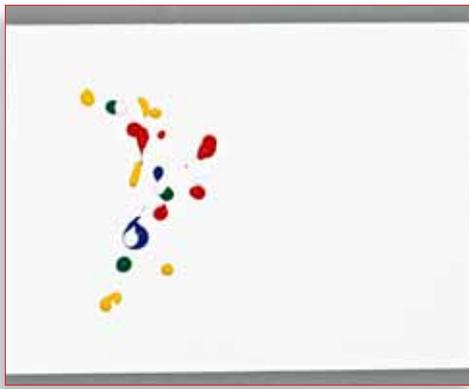
**PRIMÄRBLÅ  
PRIMÆRBLÅ  
PERUSSININEN**



**GULGRÖN MELLAN  
GULGRØN MELLOM  
KELTAVIHREÄ KESKI**

## VIKTEKNIK

Dropa ut färg på ena sidan av pappret, inte för långt ut på kanterna. Vik pappret på mitten och tryck ihop sidorna. Vik upp och låt torka. Man kan även droppa färg på ett papper och sedan lägga ett nytt ovanpå och få två fina tryck.



## BRETTETEKNIKK/ BØJETEKNIK

Legg/læg maling på den ene siden av/af papiret, ikke for langt ut/ud på kantene/kanterne. Brett/bøj papiret på midten og trykk sidene sammen. Brett/bøj tilbake/tilbage og la/lad tørke/tørre. Du kan også legge/lægge maling på ett/et papir og deretter7derefter legge/lægge ett nytt/nyt over og få to fine trykk.

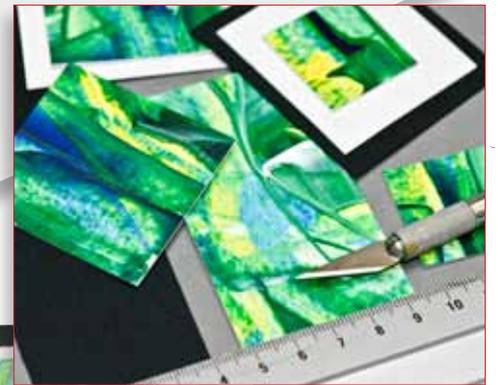


## TAITOSTEKNIikka

Tipauta väriä paperin toiselle puolelle, ei liian lähelle reunaa. Taita paperi keskeltä ja paina sivut yhteen. Avaa taitos ja anna kuivua. Voidaan myös tipauttaa väriä yhdelle paperille ja sen päälle asettaa toinen paperi, näin saadaan kaksi erillistä kuviota.

## SKRAPTEKNIK

Dropa ut färg på pappret. Använd en plast eller träspatel till att dra ut färgerna. Då framkommer en spännande effekt. Arbeta endast en kort stund så att färgerna inte blandas för mycket.



## SKRAPETEKNIKK/ SKRABETEKNIK

Legg/læg maling ut/ud på papiret. Bruk/brug en plast- eller trespatel/træspatel for å/at dra/trække ut/ud malingen. Da framkommer/fremkommer en spennende/spændende effekt. Arbeid/arbejde bare en kort stund så malingen ikke blandes for mye/meget.

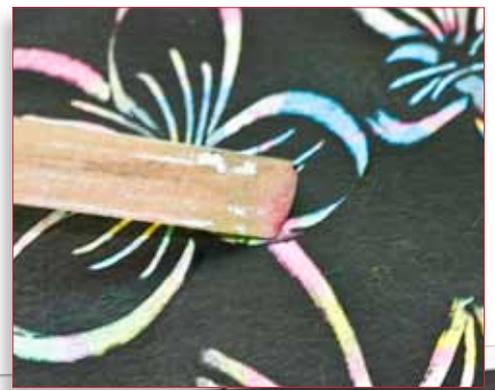
## RAAPUTUSTEKNIikka

Tipauta väriä paperille. Käytä muovi- tai puulastaa jolla vedät väriä sen keskustasta ulospäin. Näin saadaan jännittäviä efektejä. Työskentele tämän kanssa vain lyhyen hetken jotta värit eivät sekoitu liikaa.



## SKRAPTEKNIK MED SVART FÄRG

Täck ett papper i en eller flera färger. Stryk svart färg över hela pappret med en bred pensel. Medan färgen är våt, dra med plast/träspatel för breda ränder och med penna för tunnare linjer och skapa ett mönster.



## SKRAPETEKNIKK MED SORT MALING

Dekk/dæk ett/et papir i en eller flere farger/ farver. Stryk/stryg svart/sort maling over hele papiret med en bred pensel. Mens malingen er våt/våd, lag/lav med plast/trespatel/træsparteø breie/brede striper/striber og med penn/pen tynnere/tyndere linjer/linier og lag/lav et mønster.



## RAAPUTUSTEKNIikka MUSTALLA VÄRILLÄ

Peitä paperi yhdellä tai useammalla värillä. Sivele mustalla värillä koko paperi leveällä siveltimellä. Kun väri on vielä kostea, vedä muovi- tai puulastalla leveitä raitoja ja kynällä ohuita raitoja ja luo erilaisia kuvioita.

## SVAMPTEKNIK

Måla först en bakgrund och eventuella detaljer som ska ligga bakom motivet med pensel, låt torka. Börja svampa på färg i den mörkaste färgen först, låt torka. Svampa på i flera kulörer efter vartannat, den ljusaste sist.

## SVAMPETEKNIKK

Mal først en bakgrunn/baggrund og eventuelle detaljer som skal ligge bakenfor/bagved motivet, med pensel, la/lad tørke/tørre. Begynn/begynd å/at svampe på maling i den mørkeste fargen/ farve først, la/lad tørke/tørre. Svamp på flere farger/farver etter/etter hverandre/hinanden, den lyseste sist/sidst.

## SIENITEKNIikka

Maalaa ensin tausta ja mahdolliset yksityiskohdat siveltimen avulla jotka tulevat olemaan kuvion taustalla, anna kuivua. Aloita tuputtamalla sienellä avulla väriä, tumma väri ensin, anna kuivua. Tuputa useammalla värillä vuorotellen, vaalein väri viimeiseksi.



art. nr 6417-0000



7 321766 417011

**Slöjd-Detaljer® Slöyd-Detaljer Slöjd-Detaljer Slöjd-Detaljer®**

Avvallagatan 10 Box 373 532 24 Skara  
Kundtjänst 0511-26767 Fax 0511-18620  
[www.slojd-detaljer.se](http://www.slojd-detaljer.se)

Holsjordvegen 16 3410 Sylling  
Telefon 32 85 63 93 Faks 32 85 64 94  
[www.sloyd-detaljer.no](http://www.sloyd-detaljer.no)

Box 557 2200 København N  
Tel 33 16 14 90 Fax 33 16 14 60  
[www.slojd-detaljer.dk](http://www.slojd-detaljer.dk)

PI 2470 0002 Helsinki  
Tel. 09-3487 0606 Faksi 09-3487 0607  
[www.slojd-detaljer.com](http://www.slojd-detaljer.com)